

PROPOSTA '12

una produzione

Comunità Montana di Valle Trompia
Assessorato alla Cultura

treatro terrediconfine Associazione Culturale

direzione artistica *Fabrizio Foccoli*
organizzazione, ufficio stampa e promozione: *Stefania Ghisla, Fabrizia Guerini*
direzione tecnica: *Andrea Gentili*
staff tecnico: *Elvio Bodini, Claudio Clemenza, Thierno Ndiaye*
collaboratori: *Paola Gares, Pierluca Ghibelli, Marco Guerini, Camilla Mangili, Susanna Martinelli, Anna Mino, Antonia Sabatti, Mario Ricci, Francesca Zubani*
fotografia copertina e locandina: *Franco Ghigini*
fotografia di sfondo: *Edmondo Bertussi*

INFORMAZIONI

treatro terrediconfine – Associazione Culturale

Via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo (BS) - tel e fax 030 8901195 - cell. 338 5946090
kontakthof@treatro.it

Comunità Montana di Valle Trompia - Area Cultura

Via San Francesco d'Assisi - Gardone Val Trompia (BS) - tel 030 8337490
cultura@cm.valletrompia.it

COSTI

Ingresso agli spettacoli **3 euro**
Ingresso a "Li Romani in Russia" **5 euro**
Ingresso agli esiti dei laboratori CRA-CRM, a "Tra polvere e sali d'argento" e a "Storie nella... Storia!" **gratuito**

Biglietto cumulativo per n. 4 spettacoli **10 euro** (escluso "Li Romani in Russia")

Per accedere allo "Spazio Praticabile" è necessaria la tessera associativa 2012 di "treatro terrediconfine - Associazione Culturale" a sottoscrizione libera.

con il contributo



www.treatro.it - http://cultura.valletrompia.it

tesseramento 2012 con sottoscrizione libera

Domenica 1 aprile

Spazio Praticabile - via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Le fumatrici di pecore

un progetto di *Antonella Bertoni*
con *Patrizia Birolo e Antonella Bertoni*
coreografie, scene e costumi *Antonella Bertoni*
regia *Michele Abbondanza*
luci *Andrea Gentili*
Compagnia *Abbondanza / Bertoni*



Lo spettacolo nasce dalla collaborazione di Michele Abbondanza e Antonella Bertoni con il gruppo La Girandola di Torino. L'incontro ha prodotto un intenso scambio tra danzatori, portatori malati di salute, e interpreti straordinari, portatori sani di un handicap. Patrizia Birolo era una di questi ragazzi. Guardandola lavorare Antonella Bertoni ha colto con intensità quanto un corpo e una persona potessero esprimere un umore "ballerino". La sensazione di avvertire la sua vita come una mancanza della sua vita ha causato nella coreografa-danzatrice una sorta di disorientamento corporeo, da cui è nato il desiderio di scrivere una partitura con lei. Un viaggio tra le immagini è sempre un incanto, dove il cammino tra un essere e l'altro si fa più corto.

Giovedì 12 aprile

Capannoncini Parco del Mella - Gardone Val Trompia
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Sosta al castagno

con *Stefania Ghisla e Fabrizia Guerini*
alla fisarmonica *Davide Bonetti*
ideazione di *Fabrizio Foccoli*
treatro terrediconfine



"Sosta al castagno" è una miscellanea di testi di vari autori in cui l'elemento "cultura di montagna" è presente in larga misura. È un percorso tra sensazioni di boschi, alberi e montagne. Si "attraversano" le descrizioni di essenze arboree fatte da M. Corona e da E. De Luca; si passa dalla narrazione dell'abbandono alla pubblica carità di una bimba raccontato da S. Vassalli, alle pagine di G.A. Stella in cui si parla invece dell'abbandono delle valli per emigrare. Il respiro della sosta sta nelle descrizioni intime, magiche, discrete che ritroviamo nelle poesie dialettali di A. Cibaldi, A. Canossi e M. Pintossi e in alcune storie e leggende valligiane. Davide Bonetti accompagna i testi alla fisarmonica e allegre canzoni di repertorio alpino si alternano alla lettura.

tesseramento 2012 con sottoscrizione libera

Venerdì 13 aprile

Spazio Praticabile - via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Fine famiglia

Una commedia nera dall'inferno di una famiglia
testo *Magdalena Barile*
con *Debora Zuin, Natascia Curci, Nicola Stravalaci, Matteo Barbè*
regia *Aldo Cassano*
Animanera



"Fine Famiglia", ironico e divertente spettacolo, è la storia di una famiglia italiana nella sua più dannosa e nefasta accezione. Partitura di corpo e parole sull'inadeguatezza collettiva, dove l'esaurimento degli errori possibili non lascia più spazio alle relazioni umane. Dopo anni di reciproche angherie, i componenti decidono in accordo, con inaspettato buon senso, di troncane ogni rapporto e scelgono, "per il rito", la sera di Natale. Non va come previsto e uscire dalla stanza una volta per tutte si rivelerà più complicato di quanto non si creda.

Giovedì 19 aprile

Teatro Comunale Odeon - via Marconi, 5 - Lumezzane
ore 21.00 - Ingresso gratuito

Liberi nel vento

Esito laboratorio CRM - condotto da *Fabrizio Foccoli e Fabrizia Guerini*

Venerdì 20 aprile

Teatro San Faustino - via IV novembre - Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso 5,00 euro

Li Romani in Russia

Racconto di una Guerra a *Millanta mila Miglia*
con *Simone Cristicchi*
adattamento teatrale di *Marcello Teodonio*
regia *Alessandro Benvenuti*
Big Fish Teatro



Lo spettacolo, tratto dal poema in versi di Elia Marcelli, è un monologo dal forte impatto emotivo, che racconta la tragica Campagna di Russia attraverso la voce di chi l'ha vissuta in prima persona. Un teatro "civile" che non dimentica la lezione dei grandi esponenti del teatro di narrazione, ma si presenta "nuovo", soprattutto nella forma, la metrica dell'Ottava classica e il romanesco, che rende il racconto ancora più schietto e veritiero. Simone Cristicchi interpreta grotteschi personaggi, raccontando con passione e coinvolgimento questa tragica epopea, in cui trovano spazio anche momenti ironici e divertenti.

Con il contributo di A.N.P.I.

Storie nella... Storia!

Spettacoli per bimbi nei luoghi della memoria



treatro terrediconfine - SIBCA

ore 17.00 - Ingresso gratuito

Domenica 25 marzo Clinclinì

Museo "Le Miniere di Pezzaze"
con *Stefania Ghisla e Fabrizia Guerini*

Domenica 15 aprile La luna al guinzaglio

Complesso conventuale Santa Maria degli Angeli di Gardone Val Trompia
con *Franca Ferrari*
videoanimazione e pupazzi di *Claudio Clemenza*

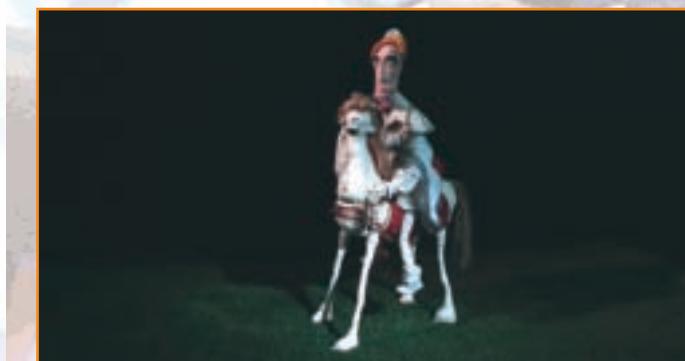
Domenica 22 aprile Le forbici di Andersen

Borgo del Maglio di Ome
con *Gian Luigi Pellegrino*

Domenica 6 maggio Clinclinì

Museo "I Magli di Sarezzo"
con *Stefania Ghisla e Fabrizia Guerini*

Alcuni siti museali e luoghi di interesse storico-culturale verranno utilizzati come contenitori di spettacoli. La scelta va nella direzione di promuovere il teatro per una fascia di pubblico poco coinvolta, poco avvezza a tale linguaggio. Altro obiettivo è la fruizione di spazi altrettanto poco conosciuti dai bambini, ma anche dai loro genitori, come la "Miniera Marzoli di Pezzaze", il "Complesso conventuale di Santa Maria degli Angeli a Gardone Val Trompia", "I Magli di Sarezzo" e il "Borgo del Maglio Ome". Queste due esigenze hanno dato l'input all'iniziativa che vede il ritorno in "Proposta '12 - Progetto Teatrale per la Valle Trompia" di appuntamenti teatrali per i più piccoli, curati dall'Associazione Culturale "treatro terre di confine" con la regia di Fabrizio Foccoli.



PROPOSTA '12

calendario

Venerdì 10 febbraio ore 21 - Nave - Cinema Teatro San Costanzo
Tra polvere e sali d'argento - treatro terrediconfine
Sabato 11 febbraio ore 21 - Ponte Zanano - Sarezzo - Spazio Praticabile
Piccolo mondo alpino - CRT Centro di Ricerca per il Teatro
Domenica 12 febbraio ore 21 - Lodrino - Cinema Teatro Parrocchiale
Tra polvere e sali d'argento - treatro terrediconfine
Mercoledì 15 e Giovedì 16 febbraio ore 15 - Ponte Zanano - Sarezzo - Spazio Praticabile
Piccole donne... piccoli uomini - treatro terrediconfine - Laboratorio CRA
Venerdì 17 febbraio ore 21 - Concesio - Auditorium Scuola Media di S. Andrea
Risorgimento ed emigrazione con Gian Antonio Stella e Gualtiero Bertelli
Venerdì 24 febbraio ore 21 - Villa Carcina - Auditorium Scuola Media "Olivelli"
Ciarlatown - Associazione Culturale Andante Mosso
Sabato 25 febbraio ore 21 - Ponte Zanano - Sarezzo - Spazio Praticabile
Lo spazio bianco - ... è uno spazio in attesa, affamato di immagini ...
Domenica 26 febbraio ore 21 - Bovezzo - Auditorium Parrocchiale
Tra polvere e sali d'argento - treatro terrediconfine
Venerdì 2 marzo ore 21 - Inzino di Gardone Val Trompia - Cinema Teatro Parrocchiale
Sento us - Viandanze Teatro
Venerdì 9 marzo ore 21 - Bovezzo - Auditorium Parrocchiale
Aut. Un viaggio con Peppino Impastato - ArteVOX e LinguaggiCreativi
Sabato 10 marzo ore 21 - Sarezzo - Teatro San Faustino
Baby don't cry - Babilonia Teatri e Teatro delle Briciole
Venerdì 16 marzo ore 21 - Marcheno - Auditorium Scuola Media "Bertussi"
Tra polvere e sali d'argento - treatro terrediconfine
Domenica 18 marzo ore 21 - Brione - Palestra Comunale
Tra polvere e sali d'argento - treatro terrediconfine
Venerdì 23 marzo ore 21 - Villa Carcina - Auditorium Scuola Media "Olivelli"
Odissea - con Mario Perrotta - Compagnia del Teatro dell'Argine
Sabato 24 marzo ore 21 - Ponte Zanano - Sarezzo - Spazio Praticabile
Lo spazio bianco - ... è uno spazio in attesa, affamato di immagini ...
Domenica 1 aprile ore 21 - Ponte Zanano - Sarezzo - Spazio Praticabile
Le fumatrici di pecore - Compagnia Abbondanza/Bertoni
Giovedì 12 aprile ore 21 - Gardone Val Trompia - Capannoncini Parco del Mella
Sosta al castagno - treatro terrediconfine
Venerdì 13 aprile ore 21 - Ponte Zanano - Sarezzo - Spazio Praticabile
Fine famiglia - Animanera
Giovedì 19 aprile ore 21 - Lumezzane - Teatro Odeon
Liberi nel vento - treatro terrediconfine - Laboratorio CRM
Venerdì 20 aprile ore 21 - Sarezzo - Teatro San Faustino
Li Romani in Russia con Simone Cristicchi - Big Fish Teatro

si ringraziano



CALVAGNA
GIOIELLI



Comuni aderenti:

Bovezzo, Brione, Concesio,
Gardone V.T., Lodrino,
Marcheno, Nave, Ome, Pezzaze,
Sarezzo, Villa Carcina



PROPOSTA '12
PROGETTO TEATRALE PER LA VALLE TROMPIA
ventinovesima edizione

10 febbraio
6 maggio 2012





Progetto "Agricoltura racconta"

Venerdì 10 febbraio

Teatro San Costanzo - via Monteclana, 3 - Nave
ore 21.00 - Ingresso gratuito

Tra polvere e sali d'argento

con Franca Ferrari, Stefania Ghisla, Camilla Mangili, Susanna Martinelli, Marco Belleri, Michele D'Aquila, Marco Guerini, Pietro Mazzoldi, Massimo Pintossi e alcuni bambini

musiche dal vivo di Franco Ghigini

regia Fabrizio Foccoli

treatro terrediconfine - Associazione Culturale



"Tra polvere e Sali d'argento" nasce dall'idea di dare voce a quanto documentato in alcune lastre fotografiche d'inizio Novecento scattate da Ottorino Foccoli ad Aleno (Marcheno). Gli attori raccontano di personaggi che in questo borgo hanno vissuto, che li sono stati fotografati, che li sono emersi dall'oblio di un secolo. Dalla polvere di una soffitta prende forma una sorta di viaggio a ritroso nel tempo intrecciando elementi storici e suggestioni poetiche.

Chi era quella gente? Cosa stava facendo? Come viveva? Quali aneddoti? Testimonianze degli abitanti si mescolano a testi di storia e a ricerche locali sulla vita dell'epoca per costruire la drammaturgia dell'evento.

tesseramento 2012 con sottoscrizione libera

Sabato 11 febbraio

Spazio Praticabile - via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Piccolo mondo alpino

di e con Marta Dalla Via e Diego Dalla Via

costumi Licia Lucchese

realizzazione costumi Sonia Marianni

luci e musiche Roberto Di Fresco

regia Marta Dalla Via

GRT Centro di Ricerca per il Teatro



Spettacolo vincitore Premio Kantor 2010. Esistono due montagne: quella delle cartoline e quella reale. I villeggianti e i montanari. Il bosco. Il silenzio. Il candore della neve. Un comprensorio sciistico e l'umanità alcolizzata e muta che ci gira intorno. Nessuno guarda le cartoline convinto di poterci restare per il resto dei suoi giorni. Elsa, Ennio, Alberto e Bertilla gestiscono insieme l'albergo avuto in eredità dai genitori. Conoscono a memoria il piccolo mondo alpino che recitano ogni giorno. Domani arriveranno i turisti, inizierà una nuova stagione, ma la consueta commedia del "montanaro felice", oggi, non è in cartellone. Spettacolo di rara freschezza che racconta con acro divertimento le nostre contraddizioni utilizzando la metafora di un piccolo paese montano di villeggiatura.



Progetto "Agricoltura racconta"

Domenica 12 febbraio

Cinema Teatro Parrocchiale - via Roma - Lodrino
ore 21.00 - Ingresso gratuito

Tra polvere e sali d'argento

treatro terrediconfine - Associazione Culturale

tesseramento 2012 con sottoscrizione libera

Mercoledì 15 - Giovedì 16 febbraio

Spazio Praticabile - via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso gratuito

Piccole donne... piccoli uomini...

Compagnia Il Carrozzone

Esito laboratorio CRA - condotto da Fabrizio Foccoli e Fabrizia Guerini



"Non siamo passionali, siamo convenzionali. Non desideriamo un buon motivo, desideriamo soltanto averne bisogno. Ricominceremo di nuovo, fingendo di essere cambiati. Ma sapendo di essere ancora gli stessi. Di mentire ancora nello stesso modo. E saremo davvero bravi, dei veri artisti, e non penseremo mai di essere inutili. E desidereremo produrre tante tante meraviglie per chi desidera tanto tanto esserne meravigliato".

Venerdì 17 febbraio

Auditorium Scuola Media di S. Andrea - via Camerate, 1 - Concesio
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Risorgimento ed emigrazione

I fatti, i canti, le immagini

con Gian Antonio Stella - voce narrante

e Gualtiero Bertelli - voce, fisarmonica

Rachele Colombo - voce, percussioni; Stefano Olivan - archi

testi di Gian Antonio Stella

ricerca musicale di Gualtiero Bertelli

Gershwin Spettacoli



Ogni paese, ogni popolo ha bisogno di avere delle epopee in cui riconoscersi e a cui ancorare il senso della propria unità nazionale. L'Italia, gli Italiani ne hanno due: il Risorgimento e l'emigrazione. La cosa incredibile è che le abbiamo tradite entrambe. Il Risorgimento viene messo in discussione con dubbie interpretazioni storiche sia al nord che al sud. L'emigrazione è completamente ignorata dai libri di testo della scuola, dai grandi strumenti di comunicazione di massa, dal cinema e dal teatro, fatte salve rare eccezioni. È indispensabile fare i conti con questa gigantesca espropriazione. Un collage di immagini d'epoca, fatti e dati, canti popolari e d'autore per restituire dignità e verità storica a questi eventi.



Venerdì 24 febbraio

Auditorium Scuola Media "Olivelli" - via Roma, 9 - Villa Carcina
ore 21.00 - Ingresso: 3,00 euro

Ciarlatown

Acrobazie nel mercato globale

di Claudio Cremonesi e Giorgio Donati

musiche dal vivo di Davide Baldi

regia di Giorgio Donati

Associazione Culturale Andante Mosso



Un moderno Ciarlatano cerca di vendere i suoi prodotti misteriosi adattandosi alle regole del mercato globale ma viene licenziato ritrovandosi lavoratore precario. Prova quindi a riciclarsi improvvisandosi venditore di piante transgeniche, modificate dal vivo, e andando a lezione di ritmo per raggiungere i traguardi commerciali che la sua ditta richiede. Non esita perfino a interpretare la Morte pur di vendere. Alla fine si ritroverà, in un ipotetico futuro, scaraventato in orbita attaccato a ciò che rimane della terra, proiettato nell'ignoto dell'universo.

tesseramento 2012 con sottoscrizione libera

Sabato 25 febbraio

Spazio Praticabile - via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Lo spazio bianco

A cura di Michele D'Aquila

con Michele D'Aquila, Anna Gussoni



"Lo Spazio Bianco è uno spazio in attesa, affamato di immagini, ma è anche la somma di tutte le immagini possibili".

Lo Spazio Bianco volume I: la Cine-Bocca, ovvero assaggi di cinema ("Certi film sono pezzi di vita, i miei sono pezzi di torta").

Serata dedicata al binomio cinema/cibo, con due chef che illustreranno le ricette dei più famosi film "di cucina". Seguirà degustazione.



Progetto "Agricoltura racconta"

Domenica 26 febbraio

Auditorium parrocchiale - via Paolo VI, 4 - Bovezzo
ore 21.00 - Ingresso gratuito

Tra polvere e sali d'argento

treatro terrediconfine - Associazione Culturale



Venerdì 2 marzo

Cinema Teatro Parrocchiale - via A. Volta - Inzino di Gardone Val Trompia
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Sento us

testo di Claudio Bedussi e Faustino Ghirardini

con Faustino Ghirardini

partitura sonora e registrazioni a cura di Paolo Ingraito

luci Silvana Crescini

regia di Faustino Ghirardini

Viandanze teatro



Lo spettacolo, tratto dal libro omonimo di Claudio Bedussi, racconta di giovani vite difficili, ai limiti del vivibile. Parole arrabbiate, non facili da ascoltare e nemmeno da dire, non perché strane e desuete, ma semplicemente perché dure e vere. Sono le voci dei "cento ragazzi" dai 6 ai 14 anni che sono passati dalla "Casa del Fanciullo di Bogliaco" dal '69 al '74, quando pian piano quest'esperienza si concluse dando vita a iniziative come comunità alloggio, centri aperti e gruppi famiglia. Oggetti illuminati da abat-jour costellano i commoventi monologhi che risuonano suggestivi in dialetto, spesso l'unica "lingua" posseduta col cuore.

In sala Don Angelo Chiappa, presente alla casa del fanciullo di Bogliaco mentre si vedevano le "sento us"

Venerdì 9 marzo

Auditorium Parrocchiale - via Paolo VI, 4 - Bovezzo
ore 21.00 - Ingresso: 3,00 euro

Aut. Un viaggio con Peppino Impastato

Progetto di Stefano Annoni, Marta Galli, Roberto Rampi e Paolo Trotti

testo di Paolo Trotti, Simona Migliori e Giuseppe Adduci

con Stefano Annoni

consulenza per Teatro d'Ombra Barbara Bedrina

voce Registrata Milo Minella

regia di Paolo Trotti

ArteVOX e LinguaggiCreativi



Aut è il viaggio di un treno fantasma che corre su quelle rotaie che saranno la tomba di Peppino Impastato. Lui è seduto su quel treno e dal finestrino vede passare la sua vita. Vita che non si ferma neanche con la sua morte. Vita che non è mai potuta essere vita privata ma è sempre stata lotta e politica. Il treno e la radio diventano teatro per raccontare la sua storia. Peppino si racconta. E lo fa in modo schizofrenico, saltando da un'immagine, da un ricordo, da una trasmissione all'altra. Com'erano i suoi sogni, le sue trasmissioni, la sua voglia di trasgredire. Lo spettacolo, ispirandosi agli spunti comici di Onda Piazza (trasmissione satiro-schizo-politica di Radio Aut), immagina un Peppino nella conduzione di un one-man-show, in cui si svelano le sfaccettature di un militante politico alle prese con difficoltà e debolezze quotidiane.



Progetto "Agricoltura racconta"

Teatro per famiglie

Sabato 10 marzo

Teatro San Faustino - via IV novembre - Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Teatro ragazzi - consigliato dai 7 anni

Baby don't cry

con Marco Olivieri, Francesco Speri

musiche originali Marco Olivieri

regia di Valeria Raimondi, Enrico Castellani

un progetto di Babilonia Teatri

Cantiere Nuovi sguardi per un pubblico giovane

Teatro delle Briciole - Solares Fondazione delle Arti



I Babilonia Teatri (Vincitori Premio Scenari 2007, Premio Speciale Ubu 2009; Premio Ubu 2011 Migliore Novità Italiana) hanno costruito questo lavoro, partendo da un'esperienza di ricerca con i bambini di alcune scuole di Parma. Baby don't cry affronta il tema del pianto con il linguaggio teatrale pop-rock che è la cifra stilistica originale del gruppo veronese. Si parla dunque di lacrime, di come e perché si piange nelle diverse età della nostra vita. Si tratta di uno spettacolo per ragazzi che affronta un tema sul quale non si ha la possibilità di porsi su un piano di superiorità rispetto ai bambini, ma di condivisione e confronto. Piangere è un'esperienza che appartiene a tutti, ma che nelle età della vita assume significati e valori diversi. Con il contributo di Civitas s.r.l.



Progetto "Agricoltura racconta"

Venerdì 16 marzo

Auditorium Scuola Media "Bertussi" - via Madonnina, 24 - Marcheno
ore 21.00 - Ingresso gratuito

Tra polvere e sali d'argento

treatro terrediconfine - Associazione Culturale

Domenica 18 marzo

Palestra Comunale - via Gazzane, 23 - Brione
ore 21.00 - Ingresso gratuito

Tra polvere e sali d'argento

treatro terrediconfine - Associazione Culturale



Venerdì 23 marzo

Auditorium Scuola Media "Olivelli" - via Roma, 9 Villa Carcina
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Odissea

di e con Mario Perrotta

musiche originali dal vivo Mario Arcari - oboe, clarinetto, batteria; Maurizio

Pellizzari - chitarra, tromba

collaborazione alla regia Paola Roscioli

Compagnia del Teatro dell'Argine



Premio Hystrio 2009 alla Drammaturgia; Finalista Premio UBU 2008 Migliore Attore
Lo spettacolo di Mario Perrotta (vincitore del Premio Speciale Ubu 2011) è incentrato sulla figura di Telemaco e sulla sua attesa carica di suggestioni. Telemaco non ha ricordi del padre, per lui Ulisse è solo un racconto della gente. Ed è proprio questa assenza ad aprire infinite possibilità nei pensieri di Telemaco: è l'unico personaggio dell'Odissea che può costruire un'immagine di Ulisse calibrata a suo piacimento. Nello spettacolo siamo alle prese con un Telemaco trascinato nel XXI secolo, avvilito da una madre reclusa in casa; assediato dalla gente del paese che mormora della sua "follia" e della sua famiglia mancata; circondato dal mare del Salento, invalicabile e affamato di vite umane. Nel testo si mescolano il mito e il quotidiano, Itaca e il Salento, i versi di Omero e il dialetto leccese, legati insieme da una rigorosa partitura musicale eseguita dal vivo.

tesseramento 2012 con sottoscrizione libera

Sabato 24 marzo

Spazio Praticabile - via Dante, 159 - Ponte Zanano di Sarezzo
ore 21.00 - Ingresso 3,00 euro

Lo spazio bianco

A cura di Michele D'Aquila

con Michele D'Aquila, Anna Gussoni



"Lo Spazio Bianco è uno spazio in attesa, affamato di immagini, ma è anche la somma di tutte le immagini possibili".

Lo Spazio Bianco volume II: il Cine-Orecchio, ovvero note di cinema ("Suonala ancora, Sam!"). Un omaggio al cinema delle origini, con immagini di film muti accompagnate da musica dal vivo.